

リコーダー一揮指表

C管(sop & ten)

F管(alt & bass)

音程	左手				右手			
	0	1	2	3	4	5	6	7
ド	●	●	●	●	●	●	●	●
ド# し♭	●	●	●	●	●	●	●	φ
し	●	●	●	●	●	●	●	○
し# ミ♭	●	●	●	●	●	●	φ	○
ミ	●	●	●	●	●	●	○	○
ファ	●	●	●	●	●	○	●	●
ファ# ソ♭	●	●	●	●	○	●	●	○
ソ	●	●	●	●	○	○	○	○
ソ# ラ♭	●	●	●	○	●	●	●	○
ラ	●	●	●	○	○	○	○	○
ラ# シ♭	●	●	○	●	○	○	○	○
シ	●	●	○	○	○	○	○	○
ド'	●	○	○	○	○	○	○	○
ド#' し♭'	○	●	●	○	○	○	○	○
し'	○	○	○	○	○	○	○	○
し#' ミ♭'	○	○	○	●	●	●	○	○
ミ'	φ	●	●	●	●	○	○	○
ファ'	φ	●	●	●	●	○	○	○
ファ#' ソ♭'	φ	●	●	●	○	○	○	○
ソ'	φ	●	●	●	○	○	○	○
ソ#' ラ♭'	φ	●	●	○	○	○	○	○
ラ'	φ	●	●	○	○	○	○	○
ラ#' シ♭'	φ	●	●	○	●	●	○	○
シ'	φ	●	●	○	●	●	○	○
ド''	φ	●	○	○	●	●	○	○
ド#' し♭''	φ	●	○	○	●	○	●	○
し''	φ	●	○	○	●	○	○	○

音程	左手				右手			
	0	1	2	3	4	5	6	7
ファ,	●	●	●	●	●	●	●	●
ファ#, ソ♭,	●	●	●	●	●	●	●	φ
ソ,	●	●	●	●	●	●	●	○
ソ#, ラ♭,	●	●	●	●	●	●	φ	○
ラ,	●	●	●	●	●	○	○	○
ラ#, シ♭,	●	●	●	●	○	○	○	○
シ,	●	●	●	○	○	○	○	○
ド	●	●	●	○	○	○	○	○
ド# し♭	●	●	○	○	○	○	○	○
し	●	●	○	○	○	○	○	○
し# ミ♭	●	●	○	○	○	○	○	○
ミ	●	●	○	○	○	○	○	○
ファ	●	○	○	○	○	○	○	○
ファ# ソ♭	○	●	○	○	○	○	○	○
ソ	○	○	○	○	○	○	○	○
ソ# ラ♭	○	○	○	○	○	○	○	○
ラ	φ	●	●	●	●	○	○	○
ラ# シ♭	φ	●	●	●	○	○	○	○
シ	φ	●	●	○	○	○	○	○
ド'	φ	●	●	○	○	○	○	○
ド#' し♭'	φ	●	○	○	○	○	○	○
し'	φ	●	○	○	○	○	○	○
し#' ミ♭'	φ	●	○	○	○	○	○	○
ミ'	φ	●	○	○	○	○	○	○
ファ'	φ	●	○	○	○	○	○	○
ファ#' ソ♭'	φ	●	○	○	○	○	○	○
ソ'	φ	●	○	○	○	○	○	○

同じ音程に2つ揮指があるものは、上の揮指がバロック式、下の揮指がジャーマン式です。
φは穴を半分くらい開けてください。